

Appendix 4: MusikChordSerif character map

Glyph	Chr.	ASCII	Glyph	Chr.	ASCII	Glyph	Chr.	ASCII	Glyph	Chr.	ASCII	Glyph	Chr.	ASCII	Glyph	Chr.	ASCII	Glyph	Chr.	ASCII
!	!	033	6	6	054	Δ9	K	075	`	`	096	u	u	117	#	<	0139	-	ÿ	0255
"	"	034	7	7	055	Δ13	L	076	a	a	097	v	v	118	##	Œ	0140			
#	#	035	8	8	056	M	M	077	b	b	098	w	w	119	‡	⌘	0164			
\$	\$	036	9	9	057	Δ7(#1)	N	078	c	c	099	x	x	120	l3 9	®	0174			
%	%	037	11	:	058	Δ9(#1)	O	079	d	d	100	y	y	121	ø	-	0175			
&	&	038	13	;	059	Δ6(#1)	P	080	e	e	101	z	z	122	NC.	±	0177			
'	'	039	Maj	<	060	6(#1)	Q	081	f	f	102	{	{	123	-6	²	0178			
((040	=	=	061	Δ13(#1)	R	082	g	g	103			124	o	¼	0188			
))	041	min	>	062	Δ7(5)	S	083	h	h	104	}	}	125	major triad	¾	0190			
*	*	042	?	?	063	Δ7(#5)	T	084	i	i	105	~	~	126	major(5) triad	¿	0191			
+	+	043	add	@	064	Δ9(5)	U	085	j	j	106	9 9	€	0128	b	Ä	0196			
Maj	,	044	A	A	065	Δ9(#5)	V	086	k	k	107	11 9	□	0129	x	Æ	0198			
-	-	045	B	B	066	sus	W	087	l	l	108	11 11	,	0130	bb	È	0200			
min	.	046	C	C	067	sus4	X	088	m	m	109	13 13	f	0131	5 5	Ë	0203			
/	/	047	D	D	068	sus4(b9)	Y	089	n	n	110	-7	"	0132	13 5	ì	0204			
0	0	048	E	E	069	7sus	Z	090	o	o	111	-9	...	0133	∕	ä	0228			
1	1	049	F	F	070	([091	p	p	112	-11	†	0134	11 5	â	0229			
2	2	050	G	G	071	\	\	092	q	q	113	b b	‡	0135	2 4	æ	0230			
3	3	051	Δ6 9	H	072)]	093	r	r	114	b	^	0136	9 5	ç	0231			
4	4	052	Δ6	I	073	Δ	^	094	s	s	115	# b	%	0137	7 6	è	0232			
5	5	053	Δ7	J	074	—	—	095	t	t	116	b #	Š	0138	13 11	é	0233			